**Protokol o průběhu oblastní přehlídky Pohárek SČDO**

str. 1

|  |  |
| --- | --- |
| **Oblast:** |  |
| **Místo konání:** |  |
| **Datum konání:** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Odborná porota:** |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **Tajemník poroty:** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kategorie a počet výstupů** | | |
|  | počet přihlášených | počet zúčastněných |
| monolog muži |  |  |
| monolog ženy |  |  |
| dialog |  |  |
| **celkem** |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nominace na národní přehlídku** | | | | |
| kategorie | autor | dílo | postava | interpret |
| monolog muži\* |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| monolog ženy\* |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| dialog\* |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Doporučení na národní přehlídku** | | | | |
| kategorie | autor | dílo | postava | interpret |
| monolog muži\* |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| monolog ženy\* |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| dialog\* |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

\* nominace musí být v souladu s propozicemi Pohárku SČDO: do počtu čtyř výstupů v jednotlivých soutěžních kategoriích se může se na národní přehlídku nominovat až jeden výstup, další doporučit; od počtu pěti výstupů v dané soutěžní kategorii lze na národní přehlídku nominovat až dva výstupy, další doporučit

str. 2

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kontakty** | | | | |
| kategorie | jméno | adresa | telefon | e-mail |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Zdůvodnění nominací a doporučení:**

|  |
| --- |
|  |

**V: Zpracoval:**

**Datum: Kontakt:**