

Program Nučického Kahanu 2024:

Čtvrtek 10. října – večerní představení

19:30 – [Broukovicovo Kamdivadlo](#) – Nenávidím tě, Bukowski!

Prvín uvedení knihy ŽENSKÝ do divadelní podoby, amerického autora Charlese Bukowského a to ještě ve formátu One man show. Naše – Nenávidím tě, Bukowski! – vychází z představy toho, jaké by to bylo, kdyby literární postava toužila po něčem jiném, než co jí její autor předepsal. Námi nabízené představení je naše velmi volná dramaturgie. Bukowského styl je velmi drsný, realistický, popisující všednosti s jeho krásami i odpornostmi. Texty obsahují také Bukowského specifický smysl pro humor, který on mnohdy nachází tam, kde by jej jiní neviděli.

Pátek 11. října – večerní představení

19:30 – [DS Pípa platí](#) – Blbec k večeři

Bohatý nakladatel Pierre Brochant má opravdu zvláštní druh zábavy. Jednou týdně se schází se svými přáteli na tzv. „Večeři blbců“. Každý má za úkol sehnat co možná největšího blbce a celý večer si z těchto blbů utahovat. Čím větší blb, tím líp – o to větší bude zábava. Do cesty mu přijde účetní Françoise Pignon, který doslova vypadá na nekorunovaného krále všech blbců. Pignon je totiž nesnesitelně otravný a neskonale přihlouplý. Jenže co čert nechtěl. Těsně před večeří si hostitel Pierre na golfu poraní záda a nezbyvá než celou večeři odvolat. To ještě za mák netuší, co dokáže s jeho životem dobrotivý Pignon provést. A je vůbec Pignon onen skutečný blbec?

Sobota 12. října – dopolední program pro děti

9:45 – [Studio Damúza](#) – O Jankovi a jeho výdělcích

Janek je hoch dobrý jako čerstvý chléb. Jenom do práce se mu nechce. Raději si brnká na kytaru a skládá písničky. Pro sebe, pro mámu, pro princeznu a pro všechny lidi na statku. Princezna je krásná, ale nemluví, nesměje se, nezpívá. Král vyhlásil, že její ruku a půl království získá ten, kdo ji rozesměje. Kdo to asi bude? Štolba, řezník nebo snad Janek? Pojďte si s Jankem zazpívat!

11:30 – [DS Tři boty \(ZŠ Třebotov\)](#) – Je to i moje jeskyně & A vida!

Je to i moje jeskyně – Blešivec karpatský, daněk evropský, exmoorský pony, fretka domácí, gekon turecký, hlemýžď zahradní, chrástal malý, medvěd hnědý, netopýr ušatý, quadraspidiotus perniciosus neboli štítenka zhoubná, rus domácí, taky zhoubný, velevrub malířský, wyandotka, pro nás prostě kur domácí, zajíc polní. Jak se vám u nás žije? Nepřetlačuj se parohy!

A vida! – Tři pohádky o tom, že nakonec je všechno, jak má být! První anglická, druhá řecká a třetí rumunská.

Sobota 12. října – program pro dospělé

13:30 – [Ochotnický spolek ŽUMPA](#) – Srdeční slabost

Henry Fletcher žije v zapadlé západní části Londýna. Je to bonviván – miluje ženy, jídlo a dobrou hudbu. Do jeho života však vstupují zdravotní problémy a ocitá se opět v nemocnici. Při návštěvách jeho bývalé ženy dochází k vnitřnímu souboji, kterému vévodí jeho skomírající tělo. Slavný britský kreslíř a karikaturista Mel Calman do této komediální inscenace přetavil své reálné zdravotní problémy. S notnou dávkou vtipu a ironie popsal poslední dny svého života, který byl, s ještě větší dávkou ironie osudu, ukončen právě selháním srdce.

15:15 – [Ruda Hancvencl](#) – Karmen

Loutková opera na motivy Bizetovy opery Carmen

16:30 – [Antonín Puchmajer D.S.](#) – Sklizeň

Kabaret o těch úplně, ale úplně nejzásadnějších věcech, jako je najít si dobrou práci, partnera na celý život a tak. Protože jak tohle nemáš vyřešený, může se ti stát, že se jednoho rána probudíš a zjistíš...

18:00 – [Gen D](#) – Mafiano

Před deseti lety je rozdělily, teď je spojí zpět. Nesourodé trio mafiánů se setkává ve starém newyorském bytě, aby konečně získalo, co zde bylo kdysi ukryto – prachy. Nic by jim nebránilo v cestě, kdyby každý nechtěl vše pro sebe a byt si mezitím nepronajala mladá novinářka plná ideálů. Co dělat? Časy jsou zlé. A to zvláště teď, když se kolem ještě pohybují šmejdi s hrnci.

20:00 – [Rádobydivadlo Klapý](#) – Skořápka

Romantická komedie o setkání zakřiknuté knihovnice a sebejisté zlatokopky. Dvě ženy, dva různé světy. Inscenace je postavena na vyhraněném charakteru dvou postav, kdy vášně, sny a odvaha prožít život naplno hrají hlavní roli.